



## TISKOVÁ ZPRÁVA

### 12. ROČNÍK FESTIVALU JEDEŇ SVĚT V POLICI NAD METUJÍ

**Police nad Metují – 21. března 2023 / V Polici nad Metují se ve dnech 30. 3. až 2. 4. 2023 uskuteční 12. ročník Mezinárodního festivalu o lidských právech Jeden svět. Tématem letošního ročníku je Cena bezpečí. Kromě dokumentů nabízí festival návštěvníkům také doprovodný program, který zahrnuje například benefiční koncert komorní sestavy Police Symphony Orchestra.**

Festival, který se koná v Kolárově divadle v Polici nad Metují, uvede během čtyř dnů celkem 13 + 1 snímek s širokou paletou témat jako jsou lidská práva, sociální tematika, ekologie a práva zvířat, či aktuální téma užívání sociálních sítí či otázka nepodmíněného příjmu. Celý ročník zastřešuje hlavní festivalové téma, kterým je Cena bezpečí. Co je to bezpečí a jaká je jeho cena je otázka, která vyvstává před každým z nás v dnešní době plné nejistot a jedné krize za druhou. „Cena, kterou jsme za bezpečí ochotni platit, je pro každého jiná. Sloganem Cena bezpečí bychom chtěli přimět publikum napříč Českem k zamyšlení a vzájemnému respektu k různorodým projevům strachu,“ popisuje ředitel pražského festivalu Ondřej Kamenický.

Polický festival slavnostně zahájí ve čtvrtek 30. 3. v 18 hodin snímek známého režiséra Vitaly Manskeho **Východní fronta**, který diváky zavede přímo na ukrajinskou frontu spolu s jednotkou dobrovolných zdravotníků. Po filmu následuje debata s českou spisovatelkou ukrajinského původu Marií Iljašenko a analytikem běloruského původu Andrejem Poleščukem. Po náročném tématu následuje setkání hostů a publika a odlehčení v podobě tradičního rautu, tentokrát s ukrajinskou kuchyní.

V dalších dnech mohou diváci vybírat z pestré nabídky snímků – ať už se jedná o dokument otevírající otázku nepodmíněného základního příjmu **Peníze zdarma**, dokument **Sloní matka** ukazující zákulisí thajského turistického průmyslu, který využívá slony a ženu, jež je z něj zachraňuje, či téměř detektivní snímek **Kuciak: Vražda novináře** odhalující vyšetřování vraždy slovenského novináře Jána Kuciaka a jeho snoubenky Martiny Kušnírové. Také další snímky si jistě najdou své publikum – silné téma odvahy ochránit své dítě před zneužíváním přináší dokument **Nepříjemně blízko**, stejně silný a dojemný je český snímek **Naděje až do konce** o lidech vyrovnávajících se s diagnózou amyotrofické laterální sklerózy. Závěrečným filmem je tentokrát ekologicko-exoticky laděný dokument **Sucho nad vodou**, přinášející pohled na život afrického kmene, jehož život významně ovlivňují dopady klimatické krize. Celý program festivalu na [www.jedensvet.cz](http://www.jedensvet.cz), či [ZDE](#).

Téma většiny dokumentů je dále rozvedeno v následných diskusích s hosty a publikem, letos se do Police nad Metují chystá například novinář Jaroslav Spurný (Respekt) ke snímku Kuciak: Vražda novináře, verněřovický ekofarmář Jan Bošina k filmu **Farmář a hipster**, antropoložka Zdenka Sokolíčková coby hlavní hrdinka vizuálně krásného dokumentu ze Špicberků **Návštěvníci** a další.

Polický Jeden svět nabízí návštěvníkům další program. „Každoročně máme zajímavý doprovodný program, letos v něm jsou však hned dvě velké události,“ říká hlavní koordinátorka polického festivalu Michaela Plchová a dodává: „Tou první je navázání spolupráce s Police Symphony Orchestra, jejímž výstupem je benefiční komorní koncert PSO v Kolárově divadle v sobotu 1. dubna. Druhou premiérou je projekce dokumentu **Pongo Calling** v Broumově ve čtvrtek 30. 3. od 18 hodin, která vznikla díky spolupráci s Nadačním fondem Broumov 2028.“ V rámci doprovodného programu budou moci zájemci vyzkoušet rovněž dva filmy ve virtuální realitě, zhlédnout výstavu Aleje a Neviditelná síla, potisknout si tričko během sobotní sítotiskové dílny či z farmářské mapy zjistit, kde je možné nakoupit přímo od producentů v regionu. A v neposlední řadě si posedět v oblíbené festivalové kavárně, kterou zajišťuje polická kavárna Krafárna.

Nedílnou součástí festivalu Jeden svět jsou také projekce dokumentů pro žáky základních a středních škol Jeden svět na školách (JSNS). Ten se odehrává hned po projekcích pro veřejnost v celém náchodském okrese, moderátoři odpromítají školní snímky průměrně pro 1000 i více žáků a studentů. Dokumenty programu JSNS rozvádějí témata ekologie, lidských práv, sociální témata a další témata blízká dětem.

Festival podporují tito regionální partneři: město Police nad Metují, společnosti Hobra-Školník, Z-TRADE, Hauk, Urbanic House, Železářství Soukup, Královéhradecký kraj, Nadace Via, město Broumov, Teplice nad Metují a další partneři, bez nichž by jeho uskutečnění nebylo možné. Mediálními partnery je Naše Broumovsko a náchodský Swing.

**Pro více informací:**

**Michaela Plchová, hlavní koordinátorka, 608 112 461, michaelaplchova1@seznam.cz**  
**Ester Korandová, PR, média a sociální sítě, 777 566 133, ester.korandova@gmail.com**