

# JEDEN SVĚT POLICE NAD METUJÍ 2016 ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA





## JEDEN SVĚT V POLICI NAD METUJÍ POPÁTĚ

Mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět, který pořádá společnost Člověk v tísni, je největším svého druhu na světě.

Letos proběhl v Praze 18. ročník. Regionální festivaly, které umožňují divákům zhlédnout mimo hlavní město některé z festivalových snímků, proběhly ve 32 městech po celé republice. V Polici nad Metují jsme zorganizovali festival pod hlavičkou spolku Julinka popáté, stále zůstáváme nejmenším zapojeným městem republiky, v rámci kraje jediným kromě Hradce Králové. Festival kvalitativně každý rok roste, připravujeme ho dobrovolnicky, ale poctivě, přemýšlíme nad všemi detaily.

Během festivalu jsme promítli 14 snímků v délce téměř 20 hodin. Proběhlo 11 pofilmových debat s režiséry a odborníky, na pódiu nebo telefonicky jsme besedovali s dvacítkou hostů. Výborné ohlasy minulých ročníků nám zajišťují, že každým rokem přijíždějí tvůrci či protagonisté filmů osobně, a to i přes pro mnohé úsměvnou velikost města konání a velkou vzdálenost.

Letos se v našem čtyřtisícovém městě prodalo 60 diváckých akreditací, průměrně jejich majitel navštívil sedm filmů! Napočítali jsme téměř 850 jednotlivých vstupů, což dělá asi 60 diváků průměrně na projekci, krásný výsledek tím spíše, že promítáme od rána až do noci.



Hledání domova

## **PROGRAM**

### **ČTVRTEK 31. března**

18,00

slavnostní zahájení festivalu a vernisáž výstav // projekce filmu MEZI VĚŘÍCÍMI a debata s Jaroslavem Petříkem, koordinátorem misí v Afghánistánu a Mongolsku, Člověk v tísní; s Attilou Kováčsem, docentem Katedry srovnávací religionistiky FF Univerzity Komenského, Bratislava (skype) a s Lukášem Musilem, prvním zástupcem velvyslance ČR v Pákistánu (skype) // arabský vegetariánský raut od firmy Mlsná farmářka z Náchoda // hostem zahájení byli také místostarosta města Jiří Škop a Ondřej Kamenický, koordinátor Jednoho světa v regionech

### **PÁTEK 1. dubna**

16,00

projekce filmu ŠVÉDSKÁ TEORIE LÁSKY a debata s Lucií Jarkovskou, socioložkou a publicistkou, a Veronikou Brátovou, zaměstnankyní Ikea, dlouhodobě žijící ve Švédsku (skype)

18,00

projekce filmu SYRSKÁ LOVE STORY a debata s režisérem filmu Seanem McAllisterem (telefon), Janem Kejzlarem, ředitelem humanitární organizace Care Česká republika a Petrem Tůmou, diplomatem, bývalým politickým poradcem na ambasádě v Sýrii

20,00

projekce filmu COWSPIRACY a debata s Petrem Bergmannem, ochráncem zvířat a životního prostředí, zakladatelem Nadace Animal SOS a značky Broumovsko Organic, s Ľubošem Slovákem, doktorandem Katedry environmentálních studií FSS MU Brno, a Kateřinou Balcarovou, autorkou veganských kuchařek Místo vejce banán a Místo kapra hlíva

22,00 projekce filmu SONITA

### **SOBOTA 2. dubna**

10,00

projekce filmu TAK DALEKO, TAK BLÍZKO a debata při příležitosti Světového dne informovanosti o autismu s Tomášem Dostálem, ředitelem brněnské pobočky Apla (skype)

13,30 projekce filmu BÁBUŠKY Z ČERNOBYLU

15,30

projekce filmu CO SE NENOSÍ a debata s Lenkou Wienerovou, ředitelkou pro public relations a logistiku Diakonie Broumov

17,00

projekce filmu MŮJ DŽIHÁD a debata s Moadem El Boudaatim, aktivistou, protagonistou snímku a preventistou radikalizace ve Vilvoorde (skype)

19,00

projekce filmu PO ARABSKÉM JARU a debata s Lukášem Gjuričem, arabistou, sociologem, diplomatem a odborníkem na Blízký východ

### **NEDĚLE 3. dubna**

10,00 projekce filmu V PAPERSCÍCH SLUNCE

13,00

projekce filmu SEDM PÍSNÍ PRO DLOUHÝ ŽIVOT a debata s lékařkou Marií Matyskovou a vrchní sestrou Petrou Němcovou z Hospicu Anežky České v Červeném Kostelci

15,30

projekce filmu NEMUSÍŠ S LÁSKOU... a debata s režisérkou filmu Lenkou Vochocovou

17,00

projekce filmu MALLORY a debata s Mallory Neradovou // slavnostní zakončení festivalu



## **DRAMATURGIE**

Dramaturgicky jsme se v první linii věnovali celosvětově aktuálnímu tématu islámu, radikalizace a migrace. V druhé linii jsme se pak drželi hlavního tématu Hledání domova a dokumentů, které s ním nějakým způsobem rezonovaly. Zároveň jsme ale nechtěli opomenout ani sociální či ekologická témata. Výsledkem byl poměrně pestrý program, každý film si našel dostatek diváků. K našemu překvapení i v časech, kdy se vyšší návštěvnost úplně neočekává.

## **DOPROVODNÝ PROGRAM**

### **Výstavy**

Letos jsme v prostorách Kolárova divadla umístili hned čtyři výstavy, které reflektovaly téma domova nebo se vztahovaly k promítaným snímkům či hostům festivalu.

Organizace Jako doma.org nám laskavě zapůjčila výstavu Můj svět bez domova, kterou nafotily ženy žijící na ulici a ty, které domov mají.

Velkoformátovou výstavou Tady šaty pomáhají a instalací sběrného kontejneru před budovu divadla jsme upozornili na aktivity Diakonie Broumov.

Ve foyer a prvním patře bylo možné zhlédnout výstavu Tváře pomoci – Who cares týkající se činnosti humanitární organizace CARE.

Výstavu Poslední domov jsme připravili společně s Hospicem Anežky České v Červeném Kostelci.



### **Zapojení klientů o.s. Pfeřda a tréninkové kavárny Láry Fály v Náchodě**

V dočasné festivalové kavárně ve foyer, o kterou se opět vzorně postarala broumovská klášterní kavárna Café Dientzenhofer, znovu obsluhovali klienti Tomáš a Martina.



## Instalace

Tematicky jsme před divadlo instalovali naši putovní postel (putovala celým naším spotem) s nápisy Křehké a Bud'te tu jako doma.

Druhá instalace Hledání domova: Dva měsíce ve stanu byla umístěna ve stanu postaveném před divadlo a odkazovala (jak název napovídá) na dvouměsíční zkušenost, kdy se domovem stane pouze les.

Třetí koncept se týkal tématu upcyclingu. Návštěvníci si mohli vyrobit placku z fotografií, na kterých byly zachyceny motivy oblečení nafocené před lety v maďarské Budapešti.



## Koncert

Pro letošní koncert jsme po „klucích s kytarou“ pozvali „ženy s mikrofonem“. Volba to byla dobrá. Vokální skupina Yellow Sisters vystupuje způsobem a capella, tzn. bez hudebního doprovodu. Hudbu vytváří pouze svými hlasy, které se proplétají, násobí, povídají si a souzní a vy máte pocit, že žádný hudební doprovod opravdu nepotřebují. Procházejí napříč žánry, poněkud více jsou však ovlivněny africkými rytmy, americkým soulem či karibským reggae. Jsou to opravdové zvukové iluzionistky a experimentátorky. Radost ze schopnosti svých hlasů si užívají a více než stovka posluchačů uznale hodnotila, jak dokáží vyjadřovat emoce i humor a hlavně - dotknout se naší duše. Koncert měl velký úspěch i proto, že se povedlo vybrat žánr, který ladil s atmosférou festivalu a prostory divadla. Ohas měl i vtip a improvizace zpěvaček; včetně „lokálního“ stepu a básně: Mám doma na polici / Úplnou metelici / Vzpomínky knižní / A fotky mých bližních.



Hledání domova

## *Design Fashion Market*

Jako doprovodný program projekce snímku *Co se nenosí*, věnovanému mj. upcyklaci, jsme zorganizovali celodenní prodejní výstavu místních tvůrců (respektive tvůrkyň). Jako úspěšnou akci hodnotili jak návštěvníci, tak i samotné prodávající.

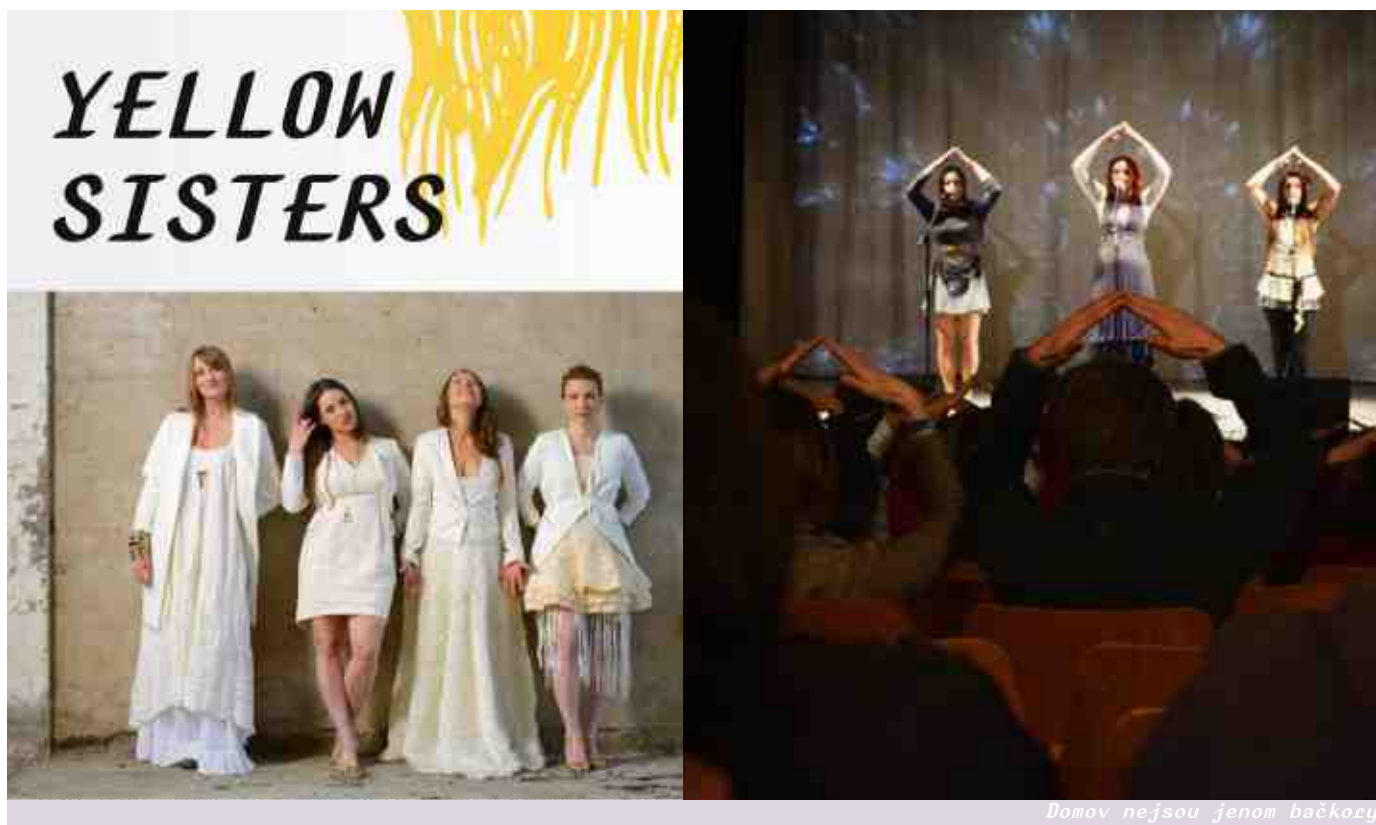


## *(Jedn)osvětová knihovnička*

Městské knihovně v Polici nad Metují jsme letos opět věnovali několik dalších knih, které se tematicky dotýkají promítnutých filmů. Těšíme se, že sedm nových titulů vzbudí či prohloubí ve čtenářích zájem o lidskoprávní témata.

## *Hlídaní v MC MaMiNa*

Při projekcích dokumentu *Tak daleko, tak blízko...* jsme zajistili bezplatné hlídání dětí do 10 let v herně v těsné blízkosti Kolárova divadla.







# PROPAGACE, PR

Výlep 200 ks plakátů velikosti A1 a A2 jsme zajistili po většině měst a vesnic okresu.

Festivalové skládačky v počtu 1200 ks nám na svých více než 70 odběrných míst v kavárnách, knihovnách a jiných veřejně přístupných místech pomohl zajistit mediální partner, časopis Náchodský Swing.

Poměrně obsáhlé články vyšly v Náchodském Deníku, Swingu, na stránkách Naše Broumovsko, nepříliš povedená také v královéhradecké MF Dnes. Tradiční čtyřstránkovou festivalovou přílohu věnovanou otiskl v nákladu 1200 ks březnový Polický měsíčník.

Videopoutávku na Jeden svět promítalo během března před projekcemi náchodské kino Vesmír.

Banner s logem a datem festivalu 2x1m byl vyvěšen ve městě a na budově divadla.

Audiospot festivalu vysílalo po dobu sedmi dnů 3x denně Hitrádio Magic.

V Českém rozhlase Hradec Králové jsme byli spolu s organizátory hradeckého festivalu hosty sobotního Rána s hostem.

<http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3597028>

Facebookový profil festivalu zdvojnásobil počet svých odběratelů a sledujících.

[www.facebook.com/JedensvetPolicenadMetuji](http://www.facebook.com/JedensvetPolicenadMetuji)

Velkou radost nám letos udělala odezva na náš vlastní regionální spot, který dosahuje na internetu tisíců shlédnutí.

[www.facebook.com/JedensvetPolicenadMetuji/videos](http://www.facebook.com/JedensvetPolicenadMetuji/videos)

O průběhu festivalu chystáme opět krátký dokument.



**HLEDANÍ DOMOVA**

18. 3. 2016 v 10:49  
 Festival Hledání domova  
 18. 3. 2016 v 10:49

Co mají společného polští a naši příznivci festivalu? ...

... a dokonce i to, že ...  
 ... a dokonce i to, že ...  
 ... a dokonce i to, že ...



**YELLOW SISTERS**

... a dokonce i to, že ...

**Jeden svět skončil. Je čas bilancovat**

... a dokonce i to, že ...

**Slevová karta učitelů turistům peníze nejen na Broumovsku**

... a dokonce i to, že ...

## Z online médií

- <http://nase.broumovsko.cz/ostatni-kultura/festival-dokumentu-o-lidskych-pravech-jeden-svet-se-v-polici-nad-metuji-letos-kona-uz-popate.html>
- [http://www.meu-police.cz/e\\_download.php?file=data/editor/88cs\\_147.pdf&original=PM16-03web.pdf](http://www.meu-police.cz/e_download.php?file=data/editor/88cs_147.pdf&original=PM16-03web.pdf)
- <http://www.jedensvet.cz/2016/police-nad-metuji>
- [www.facebook.com/JedensvetPolicenadMetuji](http://www.facebook.com/JedensvetPolicenadMetuji)

## ORGANIZAČNÍ TÝM



Hlavní koordinátorka a fundraising: Marie Hornychová // maruska.vin@centrum.cz, tel.: 608 120 193

PR, média: Michaela Plchová // michaelaplchova1@seznam.cz, tel.: 608 112 461

Koordinátorka školních projekcí: Martina Junková // jame.jedensvet@seznam.cz, tel.: 605 982 960

Pavčina Binková, Pavel Pinkava, Tomáš Mašek

Pomocníci: Pavel Suchomel, Petr Obst, Klára Ištoková, Bára Voláková, Květa Vídeňová, Jitka Smolíková, Pavčina Hartmanová, Ondra Hornych, Monika Prchalová, Jakub Voves, Klára Mrštinová, Alžběta Martinová

Kamera – Tomáš Valášek // Foto – Štěpán Horák, Jitka Smolíková, Jan Záliš

Grafické práce – Petr John

## PARTNEŘI FESTIVALU

Srdečné poděkování opakovaně vyjadřujeme všem, kteří festivalu fandí a spolu s městem Police nad Metují jej podporují. Sebevětší dobrovolnické nadšení ani pečlivé plánování by bez nich k realizaci nestačily! Děkujeme společnostem Hobra-Školník, Veba, Hauk, Resl, MycoMedica a také všem mediálními partnerům festivalu. Vážíme si vašeho příspěví!

**Jeden svět**  
Festival dokumentárních filmů o lidských právech

**HLE DÁNÍ DOMOVA**

www.jedensvet.cz  
31. 3. – 3. 4. 2014  
Police nad Metují

**Hlavní partneři**

- Police nad Metují
- HOBRA ŠKOLNÍK

**Partneři**

- Veba
- HAUK
- Resl
- MycoMedica

**Mediální partneři**

- Hradec Králové
- SWING
- Magic

**Spolupořadatelé**

- Jitka
- gB
- MycoMedica
- Pferda
- m

Hledání domova

## ZÁVĚREM

Pokud máme zhodnotit letošní ročník, musíme konstatovat, že byl zase o něco povedenější než ten předchozí. Přestože bylo krásné počasí, dorazila k nám pod heslem: „Krásně bude po celé jaro, Jeden svět je jen teď“ silná divácká základna. Šlo o diváky a diváčky, kteří na festival chodí pravidelně a v rámci letošního Hledání domova u nás ten svůj dočasně opravdu našli. Pohledem do publika při jednotlivých projekcích jsme si však ověřili, že k nám našli cestu i další diváci, které oslovilo dané téma.



Pozitivní ohlasy jsme zaznamenali také na dramaturgii a výběr filmů, na FB profilu nám mj. napsala divačka: „Nevím, jak to děláte, že si každý rok vyberu víc a víc filmů! Díky za dobrý výběr...“

Pozitivní zpětnou vazbu máme i z vedení města, sama starostka nám poslala hned následující den po skončení festivalu děkovní email, v kterém vyjadřuje svoji radost z toho, že se v Polici nad Metují Jeden svět koná. Víme tedy, že naše úsilí dopadá na úrodnou půdu a má smysl. Žádná jiná akce s lidskoprávní tematikou se v Polici nad Metují ani v blízkém okolí nekoná. Je pro nás tedy důležité přinášet tato témata když ne přímo do veřejné debaty, tak alespoň do povědomí lidí.

Těší nás nejen realizace celého festivalu, vybírání a promítání dokumentů, zjištění debat, ale také vymýšlení programu, který přesahuje rámec filmu a zapojuje do spolupráce další subjekty a organizace. Doufejme tedy, že za rok opět!

